

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

**Кафедра архитектурного
проектирования (АП_ИАД)**

наименование кафедры

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий ОП ВО

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

**Кафедра архитектурного
проектирования (АП_ИАД)**

наименование кафедры

Гайкова Л.В.

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий дисциплину

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ МОДУЛЬ
МЕТОДОЛОГИЯ
ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

Дисциплина Б1.В.02.03 ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ МОДУЛЬ
Методология проектирования

Направление подготовки /
специальность

Направленность
(профиль)

Форма обучения

Год набора

очная

2020

Красноярск 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования с учетом профессиональных стандартов по укрупненной группе

070000 «АРХИТЕКТУРА»

Направление подготовки /специальность (профиль/специализация)

07.03.01.30 Архитектура

Программу
составили

кандидат архитектурных наук, доцент, Гайкова Л.В.

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Целью изучения дисциплины является осмысление архитектуры как области деятельности в искусстве, науке, проектировании, строительстве, а также знакомство с фундаментальными основами архитектурного проектирования и строительства зданий и сооружений.

1.2 Задачи изучения дисциплины

Задачами изучения дисциплины являются:

- осмысление основных целей и задач профессиональной деятельности в архитектурном проектно-монтажном процессе;
- освоение этапов, структуры и основных положений архитектурного проектно-монтажного процесса;
- раскрытие особенностей, методов и приемов проектирования архитектурно-монтажных зданий и сооружений;
- изучение современного опыта проектно-монтажной практики.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-2:Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.1:Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
УК-2.2:Знать требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Знать требования антикоррупционного законодательства.
УК-3:Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.1:Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
УК-3.2:Знать профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей, а также антикоррупционные и правовые нормы.
ПКО-2:Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта
ПКО-2.1:Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в

выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.

ПКО-2.2: Знать социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды. Знать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Знать основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Знать основные средства и методы архитектурного проектирования. Знать методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.

1.4 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Методология проектирования

Изучение данной дисциплины опирается на знания по истории градо-строительства и архитектуры, композиции в градостроительстве и архитектуре, геодезии, рисунке, пропедевтике архитектурного проектирования.

Полученные знания используются в архитектурном и архитектурно-градостроительном проектировании последующих семестров.

Методология проектирования

1.5 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Семестр
		3
Общая трудоемкость дисциплины	3 (108)	3 (108)
Контактная работа с преподавателем:	0,5 (18)	0,5 (18)
занятия лекционного типа	0,5 (18)	0,5 (18)
занятия семинарского типа		
в том числе: семинары		
практические занятия		
практикумы		
лабораторные работы		
другие виды контактной работы		
в том числе: групповые консультации		
индивидуальные консультации		
иная внеаудиторная контактная работа:		
групповые занятия		
индивидуальные занятия		
Самостоятельная работа обучающихся:	1,5 (54)	1,5 (54)
изучение теоретического курса (ТО)		
расчетно-графические задания, задачи (РГЗ)		
реферат, эссе (Р)		
курсовое проектирование (КП)	Нет	Нет
курсовая работа (КР)	Нет	Нет
Промежуточная аттестация (Экзамен)	1 (36)	1 (36)

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа (акад. час)	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа, (акад. час)	Формируемые компетенции
			Семинары и/или Практические занятия (акад. час)	Лабораторные работы и/или Практикумы (акад. час)		
1	2	3	4	5	6	7
1	Модуль 1. Архитектура как область деятельности.	10	0	0	6	
2	Модуль 2. Составление средовой концепции.	12	0	0	14	
3	Модуль 3. Эскизное проектирование.	14	0	0	16	
Всего		36	0	0	36	

3.2 Занятия лекционного типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Архитектурно-проектный процесс в современных условиях	2	0	0
2	1	Архитектурный объект как компонент окружения	4	0	0
3	1	Универсальные идеи и принципы	4	0	0
4	2	Предпроектный анализ участка	2	0	0

5	2	Натурное обследование территории	2	0	0
6	2	Графо-аналитические исследования	2	0	0
7	2	Смежные исследования	2	0	0
8	2	Принципиальные положения средовой концепции	4	0	0
9	3	Обобщение данных предпроектного исследования.	2	0	0
10	3	Планировка участка	2	0	0
11	3	Моделирование архитектурно-строительного объема	2	0	0
12	3	Морфология архитектурного сооружения	2	0	0
13	3	Части здания и их роль как композиционно-художественных элементов	2	0	0
14	3	Разработка деталей архитектурного сооружения	2	0	0
15	3	Презентация проекта	2	0	0
Всего			26	0	0

3.3 Занятия семинарского типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
Всего					

3.4 Лабораторные занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
Всего					

5 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мельников А.А.	Проблемы окружающей среды и стратегия ее сохранения: учеб. пособие для студентов вузов по специальностям укрупненных направлений 120000 "Геодезия и землеустройство"	Москва: Гаудеамус, 2009
Л1.2	Гельфонд А. Л.	Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие для вузов	М.: Архитектура -С, 2007
6.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Шубович С. А., Соловьева О. С., Панова Л. П.	Введение в архитектурный мониторинг городской среды: монография	Харьков: ХНАГХ, 2009
Л2.2	Горбачев В. Т., Крадин Н. Н., Крадин Н. П., Крушлинский В. И., Степанская Т. М., Царев В. И.	Градостроительство Сибири	Санкт-Петербург: Коло, 2011

7 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Э1	Архитектура	ARCHI.RU
Э2	История архитектуры и градостроительства	TownEvolution.ru
Э3	Архитектурная графика	http://arch-grafika.ru/
Э4	Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/
Э5	Архитектурный вестник	http://www.archvestnik
Э6	Архитектурная энциклопедия	http://architect.claw.ru/shared/492.html
Э7	Архитектоника	http://architektonika.ru/design/
Э8	Архитектурные новости	http://www.archinfo.ru/publications/
Э9	Галерея архитектурного искусства	http://www.architechgallery.com
Э10	Сообщество профессионалов в области управления проектами,	Urbanplan.ru

градостроительства, консалтинга и архитектурного проектирования	
---	--

8 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Модуль 1

Архитектура как область деятельности

Работа в библиотеке со специальными научными и периодическими изданиями (фотографирование, копирование). Знакомство с объектами в натуре (зарисовки, фотографирование, изучение проектной документации). Работа в сети Интернет. Формирование архива. Составление презентации по избранной теме.

Модуль 2

Составление средовой концепции

Работа в библиотеке со специальными научными и периодическими изданиями (фотографирование, копирование). Знакомство с объектами в натуре (зарисовки, фотографирование, изучение проектно-сметной документации). Работа в сети Интернет. Формирование архива. Составление презентации по избранной теме.

Модуль 3

Эскизное проектирование

Работа в библиотеке со специальными научными и периодическими изданиями (фотографирование, копирование). Знакомство с объектами в натуре (зарисовки, фотографирование, изучение проектно-сметной документации). Работа в сети Интернет. Формирование архива. Составление презентации по избранной теме.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации в зависимости от нозологии:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме;

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа

9 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

9.1 Перечень необходимого программного обеспечения

9.1.1	Photoshop, PowerPoint, WinDjView, AutoCAD, SketchUp
-------	---

9.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

9.2.1	1. Электронно-библиотечная система «Инфра-М»
9.2.2	2. Электронно-библиотечная система «Book.RU»
9.2.3	3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»

10 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционная аудитория, оснащенная видеосистемой. Методкабинет с архивом учебно-методических материалов, оснащенный компьютерной и сканирующей техникой и обеспеченный рабочими местами.